

**Nombre d'animateur(s) utile(s) :** 1 animateur Parc

**Durée moyenne de l'animation :** 3h00

**Lieu d'intervention :** En extérieur – randonnée commentée

**Références Fonds documentaire Ardenne Good Life :**

- REF 1 : Nature, biodiversité, santé ; un panorama des interconnexions
- REF 2 : Espaces verts urbains et santé, examen des données probantes
- REF 5 : Les forêts et les arbres pour la santé humaine : voies, impacts, défis et options d'intervention
- REF 6 : Les bienfaits de la nature sur la santé globale
- REF 9 : Liens entre les environnements naturels et la santé mentale
- REF 11 : Les liens entre la biodiversité et la santé humaine : un cadre conceptuel
- REF 18 : Shinrin-Yoku (bain de forêt) : un examen approfondi de la recherche mondiale sur les effets du temps passé dans la nature
- REF 25 : Préserver la nature pour protéger la santé des populations
- REF 34 : Eco-anxiété, changement climatique et santé mentale, direction par Alexandre Heeren
- REF 35 : Cerveau et Nature : pourquoi nous avons besoin de la beauté du monde
- REF 36 : Naturel : pourquoi voir, sentir, toucher et écouter les plantes nous fait du bien



### PRESENTATION DU PROJET ARDENNE GOOD LIFE

Message	Présentation générale du projet
Objectif	Faire connaître le projet
Matériel	S.O
Comment ?	Orale
Quand ?	Au départ de l'animation
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif (Questions / Réponses) <input type="checkbox"/> Passif
Rythme	Dynamique
Durée	10 min

En déambulation :

### PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 1

#### Base de connaissance

Objectif	Comprendre ce qu'est la biodiversité, quelle est sa place dans le vivant et la société ? Comment peut-elle être bénéfique à notre santé ?
Matériel	S.O
Comment ?	Orale Origines de l'Homme, biologie, dichotomie avec la nature, 6ème extinction de masse et lien avec la COVID-19

### PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 2

#### Les bienfaits de la nature sur l'être humain

Objectif	Comprendre les interactions entre l'homme et la nature (bienfaits et risques) et l'intérêt de la diversité face à des maladies
Matériel	Echantillons de plantes aromatiques, résineux, fleurs, tisanes, bois mort, champignons séchés, humus, etc. Prélèvement direct sur le chemin possible.

Comment ?	<p><b>Echantillons de végétaux à sentir</b> : qu'est-ce que ça provoque en vous ? Bien être ? Energie ? repos ? Dégoût ?</p> <p><b>Images de nature vs image de ville</b> : quel est le plus reposant ? Qu'est-ce qui vous attire ?</p> <p>+ EXPLICATIONS*</p> <p><b>Les maladies, comment elles se transmettent et pourquoi la biodiversité c'est important</b> ? Explications à l'orale + prévention.</p>
-----------	---

\*(base fonds documentaire)

**Pause** : sur site proposant différents milieux si possible – lisière de forêt par exemple.

## PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 3

### La biodiversité est partout

Objectif	A la découverte des habitats naturels (micro-habitat et diversité biologique)
Comment ?	Observation de placettes d'1m <sup>2</sup> et comparaison des milieux.
Matériel	4 Piquets (1m <sup>2</sup> )

## CONCLUSION

Message	Bilan des acquis de l'animation
Objectif	Synthèse des bienfaits
Comment ?	Orale
Matériel	S.O

### En amont de l'animation :

- Communiquer sur l'animation grand public : ATD + Parc organisateur,
- Solliciter l'autorisation de droit à l'image aux participants,
- Préparer le matériel (le cas échéant),
- Préparer le terrain au préalable.

### Pendant l'animation :

- Assurer l'animation,
- Prendre quelques photos pendant les temps d'autonomie des participants.

### Après l'animation :

- Assurer la communication : sites web, réseaux sociaux, etc. sur les sites des Parcs et les réseaux Ardenne Transition Durable,
- Compiler les indicateurs : type de communication préalable, nombre de personnes, profiles, etc.

## CONTACTS

### Parc naturel Viroin-Hermeton

Amélie DECROLIÈRE  
+32 (0)467 33 96 03  
amelie.decroliere@pnvh.org

### Parc naturel régional des Ardennes

Damien PECHEUX  
+32 (0)3 24 42 90 57  
damien.pecheux@parc-naturel-ardennes.fr

