

Lien avec le programme d'enseignement (primaire) : BE

- Formation scientifique :
 - Les vivants : les milieux de vie (P1),
 - Relations vivants/milieux (P3),
 - La classification des vivants (P6).
- Formation historique, géographique, économique et sociale :
 - Les saisons ; les paysages (P1),
 - Relations vivants/milieux (P3),
 - La classification des vivants (P6).

Lien avec le programme d'enseignement (cycle 3) : FR

- Science et technologie :
 - Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques,
 - Adopter un comportement éthique et responsable,
 - Faire preuve d'esprit critique.

Nombre d'animateur(s) utile(s) : 1 animateur Parc (+1 à 2 accompagnants issus de l'école selon l'âge des enfants et le nombre).

Durée moyenne de l'animation : 3h30

Lieu d'intervention : 1h00 en classe + 2h30 en extérieur

Références Fonds documentaire Ardenne Good Life :

- REF 6 : Les bienfaits de la nature sur la santé globale
- REF 8 : Effets bénéfiques des espaces de nature en ville sur la santé
- REF 12 : Forêts et santé publique
- REF 18 : Shinrin-Yoku : un examen approfondi de la recherche mondiale sur les effets du temps passé dans la nature
- REF 29 : Comment la nature nous fait du bien : renforcer les compétences psycho-sociales des jeunes par des activités en lien avec la nature
- REF 35 : Cerveau et Nature : pourquoi nous avons besoin de la beauté du monde
- REF 36 : Naturel : pourquoi voir, sentir, toucher et écouter les plantes nous fait du bien



PRESENTATION DU PROJET ARDENNE GOOD LIFE

Message	Présentation générale du projet
Objectif	Faire connaître le projet
Matériel	S.O
Comment ?	Orale
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif (Questions / Réponses) <input type="checkbox"/> Passif
Rythme	Dynamique
Durée	5 min

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 1 : en intérieur

Représentations de la forêt et lecture du livre/kamishibai « Mon 1^{er} bain de forêt » d'Isabelle COLLIOUD et Juliette LAGRANGE

Objectif	- donner ses représentations de la forêt - écouter/regarder l'histoire et répondre aux questions à ce propos - comprendre la différence entre balade et bain de forêt
Matériel	Livre/kamishibai « Mon 1 ^{er} bain de forêt »
Comment ?	En groupe-classe, assis en demi-cercle : chacun donne un élément de représentation de la forêt (animal – végétal – paysage - ...) pour la compléter ensemble. Lecture de l'histoire, puis questions-réponses : <ul style="list-style-type: none"> - Avions-nous pensé à tous les éléments qui composent la forêt ? - Comment vous sentez-vous après cette lecture ? - Avez-vous déjà fait comme Lisia (protagoniste de l'ouvrage) ? Q/R les 5 sens, introduction à la séquence 2.
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif : questions/réponses <input checked="" type="checkbox"/> Passif : écoute de l'histoire
Durée	0h30

INTERLUDE – déplacement vers la forêt/parc arboré

10 – 15 minutes

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 2 en extérieur

Découvrir la forêt grâce à ses sens

Objectif	- marcher dans la forêt/le parc arboré et la/le découvrir à travers ses sens - prendre le temps/ralentir pour entrer pleinement en contact avec la nature
Matériel	Miroirs, cibles auditives, foulards, ...
Comment ?	OUIE : cible auditive (identifier un son entendu) TOUCHER : marche à l'aveugle/reconnaître un arbre à l'aveugle par 2 (un guide et un aveugle)/comparer les textures/marche à pieds nus... ODORAT : sentir des plantes, la mousse, des poils d'animaux... VUE : observer les couleurs de la nature dont les nuances de vert (comme dans le livre)/ marche avec un miroir GOÛT : goûter une plante comestible de manière sécurisée*
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif <input checked="" type="checkbox"/> Passif
Durée	2h

**(plante commune récoltée au préalable selon les précautions de vigueur : éloignement des routes, champs, chemins, nettoyage préalable : exemple Ail des ours, petite Berce, tige de Bardane, ...)*

INTERLUDE – retour en classe

10 – 15 minutes

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 3 en classe : CONCLUSION

Objectif	- dire ce qu'on a ressenti en forêt - découvrir les bienfaits de la nature (et de la forêt en particulier)
Matériel	S.O.
Comment ?	Questions – réponses (notions d'émerveillement, de détente, ...)
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif
Durée	0h30

En amont de l'animation :

- Communiquer sur l'animation proposée (restreinte aux écoles),
- Animation sur demande l'école,
- Solliciter l'autorisation de droit à l'image aux participants,
- Préparer le matériel,
- Préparer le terrain au préalable.

Pendant l'animation :

- Assurer l'animation,
- Prendre quelques photos pendant les temps d'autonomie des participants.

Après l'animation :

- Assurer la communication : sites web, réseaux sociaux, etc. sur les sites des Parcs et les réseaux Ardenne Transition Durable,
- Compiler les indicateurs : type de communication préalable, nombre de personnes, profiles, etc.

CONTACTS

Parc naturel Viroin-Hermeton

Amélie DECROLIÈRE

+32 (0)467 33 96 03

amelie.decroliere@pnvh.org

Parc naturel régional des Ardennes

Damien PECHEUX

+32 (0)3 24 42 90 57

damien.pecheux@parc-naturel-ardennes.fr