



### Lien avec le programme d'enseignement (maternelle) : BE

- Formation scientifique :
  - Observer un végétal,
  - Observer les saisons,
  - Les 5 sens et l'alimentation
  - S'initier à des gestes respectueux de l'environnement

### Lien avec le programme d'enseignement (primaire) : BE

- Formation scientifique :
  - Les vivants : les milieux de vie (P1),
  - Relations vivants/milieux (P3),
  - La classification des vivants (P6)
- Formation historique, géographique, économique et sociale :
  - Les saisons ; les paysages (P1),
  - Relations vivants/milieux (P3),
  - La classification des vivants (P6)

### Lien avec le programme d'enseignement (cycle 3) : FR

- Science et technologie :
  - Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques,
  - Adopter un comportement éthique et responsable,
  - Faire preuve d'esprit critique.

**Nombre d'animateur(s) utile(s) :** 1 (+1 à 2 accompagnants selon l'âge des enfants et le nombre)

**Durée moyenne de l'animation :** 3h30

**Lieu d'intervention :** 1h00 en classe + 2h30 en extérieur

**Références Fonds documentaire Ardenne Good Life :**

- Les bienfaits de la nature sur la santé globale
- Effets bénéfiques des espaces de nature en ville sur la santé
- Forêts et santé publique
- Shinrin-Yoku : un examen approfondi de la recherche mondiale sur les effets du temps passé dans la nature
- Cerveau et Nature : pourquoi nous avons besoin de la beauté du monde
- Comment la nature nous fait du bien : renforcer les compétences psycho-sociales des jeunes par des activités en lien avec la nature
- Naturel : pourquoi voir, sentir, toucher et écouter les plantes nous fait du bien

### PRESENTATION DU PROJET ARDENNE GOOD LIFE

Message	Présentation générale du projet
Objectif	Faire connaître le projet
Comment ?	Orale
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif (Questions / Réponses) <input type="checkbox"/> Passif
Rythme	Dynamique
Durée	5 min
Matériel	

**PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 1 : en intérieur**  
**Représentations de la forêt et lecture du livre/kamishibai « Mon 1<sup>er</sup> bain de forêt » d'Isabelle COLILOUD et Juliette LAGRANGE**

Objectif	- donner ses représentations de la forêt - écouter/regarder l'histoire et répondre aux questions à ce propos
Comment ?	En groupe-classe, assis en demi-cercle : chacun donne une représentation de la forêt (animal – végétal – paysage - ...) Lecture de l'histoire, puis questions-réponses
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif : questions/réponses <input checked="" type="checkbox"/> Passif : écoute de l'histoire
Durée	0h30
Matériel	Livre/kamishibai « Mon 1 <sup>er</sup> bain de forêt »

**INTERLUDE – déplacement vers la forêt/parc arboré**

10 – 15 minutes

**PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 2 en extérieur**

**Découvrir la forêt grâce à ses sens**

Objectif	- marcher dans la forêt/le parc arboré et la/le découvrir à travers ses sens
Comment ?	OUÏE : cible auditive TOUCHER : marche à l'aveugle/reconnaître un arbre à l'aveugle/comparer les textures/marche à pieds nus ODORAT : sentir des plantes, la mousse, des poils d'animaux... VUE : observer les couleurs de la nature/ marche avec un miroir GOUTER : goûter une plante comestible de manière sécurisée
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif <input checked="" type="checkbox"/> Passif
Durée	2h
Matériel	Miroirs, cibles auditives, foulards, ...

**INTERLUDE – retour en classe**

10 – 15 minutes

**PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 3 en classe : CONCLUSION**

Objectif	- dire ce qu'on a ressenti en forêt - découvrir les bienfaits de la nature (et de la forêt en particulier)
Comment ?	Questions – réponses
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif
Durée	0h30
Matériel	S.O.

**En amont de l'animation :**

- Communiquer sur l'animation proposée (restreinte)
- Animation sur demande l'école,
- Solliciter l'autorisation de droit à l'image aux participants,
- Préparer le matériel,
- Préparer le terrain au préalable.

**Pendant l'animation :**

- Assurer l'animation,
- Prendre quelques photos pendant les temps d'autonomie des participants.

**Après l'animation :**

- Assurer la communication : sites web, réseaux sociaux, etc. sur les sites des Parcs et les réseaux Ardenne Transition Durable.
- Compiler les indicateurs : type de communication préalable, nombre de personnes, origine, etc.