

Lien avec le programme d'enseignement primaire (cycle 3) : BE

- Formation scientifique :
 - ☒ Les constituants de l'air
- Formation historique, géographique, économique et sociale :
 - ☒ La pollution de l'air

Lien avec le programme d'enseignement secondaire (S1-S3) : BE

- Formation scientifique :
 - ☒ Les écosystèmes, la biodiversité
 - ☒ La relation entre les vivants
 - ☒ La biodiversité : l'action des humains sur des écosystèmes
- Formation historique, géographique, économique et sociale :
 - ☒ Le climat : causes et conséquences
 - ☒ Le réchauffement climatique : causes, conséquences et solutions
- Compétences transversales :
 - ☒ Pratiquer des démarches scientifiques,
 - ☒ Adopter un comportement responsable
 - ☒ Faire preuve d'esprit critique.

Lien avec le programme d'enseignement (cycle 3) : FR

- Science et technologie :
 - ☒ Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques,
 - ☒ Adopter un comportement éthique et responsable,
 - ☒ Faire preuve d'esprit critique.

Nombre d'animateur(s) utile(s) : 1 (+1 accompagnant)

Durée moyenne de l'animation : 3h00

Lieu d'intervention : 2h00 en classe + 1h00 en extérieur (espace vert, forêt, etc.) selon météo (sinon en classe avec échantillons de végétaux).

Références Fonds documentaire Ardenne Good Life :

- Nature, biodiversité, santé ; un panorama des interconnexions
- Espaces verts urbains et santé, examen des données probantes
- La forêt et les arbres pour la santé humaine : voies, impacts, défis et options d'intervention
- Les bienfaits de la nature sur la santé globale
- Liens entre les environnements naturels et la santé mentale
- Les liens entre la biodiversité et la santé humaine : un cadre conceptuel
- Shinrin-Yoku (bain de forêt) : un examen approfondi de la recherche mondiale sur les effets du temps passé dans la nature
- Préserver la nature pour protéger la santé des populations
- Comment la nature nous fait du bien : renforcer les compétences psychosociales des jeunes par des activités en lien avec la nature
- Ecoanxiété, changement climatique et santé mentale, direction par Alexandre Heeren
- Cerveau et Nature : pourquoi nous avons besoin de la beauté du monde
- Naturel : pourquoi voir, sentir, toucher et écouter les plantes nous fait du bien

PRESENTATION DU PROJET ARDENNE GOOD LIFE

Message	Présentation générale du projet
Objectif	Faire connaître le projet
Comment ?	Orale
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif (Questions / Réponses) <input type="checkbox"/> Passif
Rythme	Dynamique
Durée	10 min
Matériel	S.O

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 1 en classe

Base de connaissance

Objectif	Comprendre ce qu'est la biodiversité, à quoi ça sert et comment elle est bénéfique à notre santé
Comment ?	Orale avec supports à afficher ou au tableau Origines de l'Homme, biologie, dichotomie avec la nature, 6 ^{ème} extinction de masse et lien avec la COVID-19
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif (Questions / Réponses) <input checked="" type="checkbox"/> Passif
Rythme	Reposant
Durée	0h40
Matériel	S.O

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 2 en classe

La nature est bonne pour l'homme

Objectif	Comprendre les interactions entre l'homme et la nature (bienfaits et risques) et l'intérêt de la diversité face à des maladies
Comment ?	Echantillons de végétaux à sentir : qu'est-ce que ça provoque en vous ? Bien être ? Energie ? repos ? Dégoût ? Images de nature vs image de ville : quel est le plus reposant ? Qu'est-ce qui vous attire ? + EXPLICATIONS Mise en situation : les maladies, comment elles se transmettent et pourquoi la biodiversité c'est important ? Jeu de plateau pions de différents couleurs, chaque couleur est une espèce. Comment réduire au maximum la propagation d'une maladie ? +ANALYSE DES PROPOSITIONS ET EXPLICATIONS
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif – manipulations, appel aux sens
Rythme	Dynamique
Durée	0h50
Matériel	Echantillons de plantes aromatiques, résineux, fleurs, tisanes, bois mort, champignons séchés, humus, etc. Jeu de plateau : pions de couleur sur damier.

INTERLUDE – déplacement vers extérieur

10 minutes

PRESENTATION DE L'ANIMATION – Séquence 3 en extérieur (si possible)

La biodiversité est partout

Objectif	A la découverte des habitats naturels (micro habitat et diversité biologique)
Comment ?	En sous-groupe de 4 élèves on relève tout ce qu'on trouve de différent dans 1 m ² ; faune, flore, autre ? ANALYSE, DIFFERENCES SELON LES MILIEUX ET EXPLICATIONS
Type d'apprentissage	<input checked="" type="checkbox"/> Actif – observation
Rythme	reposant
Durée	1h00
Matériel	Piquets (1m ²), papier crayon (possibilité de prélever les végétaux pour mettre en place un herbier).

CONCLUSION

Message	Bilan des acquis de l'animation
Objectif	Synthèse des bienfaits
Comment ?	Orale
Type d'apprentissage	<input type="checkbox"/> Actif <input checked="" type="checkbox"/> Passif
Rythme	Dynamique
Durée	10 min
Matériel	S.O

En amont de l'animation :

- Communiquer sur l'animation proposée (restreinte)
- Animation sur demande l'école
- Solliciter l'autorisation de droit à l'image aux participants,
- Préparer le matériel,
- Préparer le terrain au préalable.

Pendant l'animation :

- Assurer l'animation,
- Prendre quelques photos pendant les temps d'autonomie des participants.

Après l'animation :

- Assurer la communication : sites web, réseaux sociaux, etc. sur les sites des Parcs et les réseaux Ardenne Transition Durable.
- Compiler les indicateurs : type de communication préalable, nombre de personnes, origine, etc.